



Boletín 44

MUSEO DEL HOMBRE DOMINICANO

Año XXXVIII - Núm. 44 - 2011



MINISTERIO DE CULTURA

Museo del Hombre Dominicano



INDICE

PRESENTACIÓN

Por Christian Martínez Villanueva Pág. 1

ARTE RUPESTRE

Introducción al proyecto “Catastro Nacional del Arte Rupestre Dominicano. Registro y Documentación”

Por Clenis Tavárez María, Divaldo A. Gutiérrez Calvache, Racso Fernández Ortega y José B. González Tendero Pág. 7

Interpretación etnográfica de un panel de arte rupestre

Por Abelardo Jiménez Lambertus Pág. 31

ARQUEOLOGIA COLONIAL

Estructuras coloniales en la mina de oro de Pueblo Viejo, Cotuí, Provincia Sánchez Ramírez

Por Harold Olsen Bogaert, Francisco Coste y Abelardo Jiménez L. Pág. 42

ARQUEOLOGIA

Identidades arqueológicas en el Caribe precolombino

Por Marcio Veloz Maggiolo y Jorge Ulloa Hung Pág. 79

Un asentamiento aborigen en el pueblo de Las Avispas, municipio de Rancho Arriba, Provincia de Peravia

Por Alexa Voss Pág. 107

Arqueología y género: la mujer aruhaca en el
Caribe antiguo

Por Lourdes S. Domínguez.

Pág. 119

Compositional analysis of ceramics from
archaeological sites in the southeastern Dominican
Republic

*Por Christophe Descantes, Michael D. Glascock,
Geoffrey W. Conrad, Charles D. Beeker³, and
John W. Foster*

Pág. 141

ANTROPOLOGIA CULTURAL

La escasez femenina en el área de
parques montañosos de la República Dominicana

*Por Timothy T Schwartz, Matthew McPherson y
Fátima Portorreal*

Pág. 175

PALINOLOGIA

Palinología en la iglesia de Macao

Por Joaquín Nadal

Pág. 197

NOTICIAS MISCELANEAS

Pág. 211

NORMAS DE PUBLICACION

Pág. 225