

Taino Blues



Nostalgia Taina

Autor: Margarita Noguerras Vidal
©Copyright 2007
Jayuya, PR

Estimado Lector,

*Aquí no hay nada nuevo. Es más bien, un recorrido de pensamientos y de palabras, de muchos de los que vinieron antes y de muchos de los que están. **Taíno Blues - Nostalgia Taína** sugiere que la vida, nuestra vida, la vida de todos se está transformando, y que el Universo al que todos pertenecemos se está equilibrando. Se desvanece la ilusión del control y del engaño. Está en nuestras manos crear desde nuestro (yo interior) una vida llena de abundancia, de alegría y de libertad. También los que quieran se pueden quedar en la esclavitud del espejismo de la ilusión. Aura Surey decretó este momento. Es nuestro momento. Aprovechemos, que la puerta está abierta. Entremos con fe y con esperanza y vivamos el nuevo amanecer.*

Taíno Blues - Nostalgia Taína** es un mensaje para el pueblo (Yukayeke) del Espíritu Creador Ancestral. Tú eres parte de ese pueblo, ya que escogiste leer este libro. **Taíno Blues - Nostalgia Taína**, es el anhelo que siente un Boricua o Borikano cuando ve las montañas de su isla, cuando siente las cascadas de las aguas, cuando está quieto(a) y siente la caricia del viento, cuando piensa en sus antepasados y se ve con ellos, cuando su alma se entristece al conocer los horrores de un pasado, cuando se despierta la ira, el coraje, la incertidumbre y cuando siente el vacío y la sed que no se sacia, y no sabe como explicarlo, cuando se encuentra en tierras lejanas y busca algo que pueda compensar o aliviar su nostalgia, cuando siente que algo debe hacerse para que se reconozca esta raíz madre de su tierra, cuando lucha por mantener su identidad e idiosincrasia nativa, cuando siente temor por lo que dirán, cuando no sabe como conectarse con esa fuente ancestral, cuando siente la necesidad de hacer algo por defender lo que fue y lo que es. **Esto es para ti.

*La siguiente lectura es un resumen de percepción e interpretación sobre la aplicación del concepto **Etno-historia y otros términos** con relación al pueblo Indígena Taíno.*

Los términos que vamos a conocer han sido presentados en los sistemas universitarios del país como bases interpretativas de procesos investigativos utilizados por aquellos que interesan presentar ensayos, enseñar y/o estudiar cursos de Humanidades como por ejemplo: antropología, arqueología, psicología, sociología entre otros. Se entiende que aquellos que crearon los siguientes términos, sus definiciones, valores y aplicaciones, utilizaron escalas subjetivas de interpretación, basadas en sus propios valores sociales, culturales y económicos, y/o de aquellos para quienes trabajan. Aquellos pueblos estudiados como los Taínos, eran definitivamente muy distintos y diferentes a los de aquellos que narraron los sucesos, describieron estos pueblos y escribieron su historia.

*Vamos a explorar las siguientes palabras utilizados en academia y aceptado por las instituciones o agencias en la sociedad, atestiguando que las mismas están plagadas de estereotipos, perjuicios y conceptos discriminatorios. Las definiciones de estos términos(*) provienen de **Aristos**, Diccionario Ilustrado de la Lengua Española, nueva edición, Editorial Ramón Sopena, S.A., Barcelona, 1985.*

- * **Etno-etnia, étnico(a), etnografía,***
- * **Historia, historiador, historiar, historial***
- * **Hispanizar, hispanoamericanismo, hispanoamericano***
- * **Indígena, indigencia, indigente, Indigenista***

*El termino **Etno-Etnia** utilizado por academia se refiere al estudio de una...agrupación natural de individuos que tienen la misma cultura.*

*El termino **Étnico(a)**: se define como gentil o pagano. perteneciente a grupos humanos que poseen orígenes, costumbres o rasgos comunes.*

***Etnográfica** es la ciencia que trata del estudio y descripción de los pueblos o razas.*

*La palabra: **Historia** es la narración verdadera de sucesos pasados, es un conjunto de esos mismos hechos referidos por el **historiador**.*

***Historiador** es la persona que escribe la historia.*

Historiar** es narrar o escribir historias, las cuales exponen las vicisitudes por las que ha pasado **una persona o cosa. Complica, confunde, enmaraña.

Historial**, es una reseña circunstanciada de los antecedentes de un asunto o negocio, o **de los servicios o la carrera de un funcionario.

***Hispanoamericanisimo-** es una doctrina que tiende a la unión espiritual de todos los pueblos "hispanoamericanos".*

***Hispanoamericano** perteneciente a españoles y americanos o compuesto de elementos propios de ambos países. Dícese de las naciones de América en que se habla el español, y de los individuos de habla española nacidos o naturalizados en ellas.*

*Los conquistadores llegaron para **hispanizar** las Américas.*

Indigenismo** es el estudio y exaltación de los caracteres y antigua cultura de ciertos pueblos **aborígenes de América.

Indigenista es conocer o estudiar el nativismo o la naturaleza del **Indígena**.

Indígena es ser originario del país en que se trata.

De esta palabra nacen controles y manipulaciones, cuyo fin ha sido crear un espejismo de degradación, auto-estima baja, pobreza, escasez, pena, dependencia, esclavitud y muerte. De la misma nace la palabra **Indigente e Indigencia**. La definición de Indigente es: la falta de medios para alimentarse, vestirse etc. Indigencia es carecer de los medios para satisfacer lo más necesario para vivir. **¿Qué habrán querido decir?** Acaso ¿ Ser indígena es ser Indigente?.

Los invasores, creyéndose grandes señores y dueños, autorizados por la *** (Bula) de Alejandro VI**, casi exterminan a los pueblos de América, arrojando todo un continente con la peste de la destrucción. Crearon el espejismo de la escasez, la separación y el control. Esto, ha subyugado muchas de las mentes y los corazones de los descendientes del baluarte aborígen ancestral. Al Taíno despertar en el mundo de la dualidad se ha encontrado rodeado de conflictos. Desde ese tiempo-espacio al presente, marcando alrededor de 500 años o más, muchos de los pueblos aborígenes y sus descendientes hemos estado bajo el yugo de ese espejismo y de ese control sublimadamente creado. Se ha utilizado el verbo y la palabra escrita para controlar y para despistar. Aunque muchos datos que constatan la existencia del pueblo originario y sus descendientes están fragmentados o desaparecidos, la información ancestral existe en los archivos de muchos pueblos hermanos, y todavía más significativo, en nuestro **ser interior**; como ensueño, nostalgia y como una realidad existencial. Gracias a nuestras abuelas y abuelos, padres, madres, tías, tíos, hermanos, hermanas y otros, la tradición oral continua. Hoy estamos transformando el valor o el significado de este espejismo, cambiando su significado. Muchos de nuestros hermanos y hermanas están dando la batalla para que esto sea así. La vértebra ancestral está en nuestro **ser interior**. Es la raíz de la Yuca de **Yukahú** que aflora en el **Cemí** de nuestro corazón, donde se ancla la verdad y llega la libertad.

La leyenda-profecía de Aura Surey se esta cumpliendo en el pueblo Borikano y también en los demás pueblos aborígenes del Continente de América. La ley de la Creación reclama la verdad, porque los hijos y las hijas lo están pidiendo.

El Rayo Borikano vibra y de alguna manera, cuando los cambios comienzan a manifestarse, llega un sufrimiento. También llega la esperanza, la alegría, la nostalgia, la fe, la convicción, la fortaleza, la visión, la confianza, la comunicación, la unión, el respeto, el perdón, el guatiao. El decreto ancestral que creo la profecía nos permite retomar nuestro camino ancestral en el hoy.

Somos hoy en la mayoría de los casos, seres mestizos. Aunque la dualidad nos asecha, hay que unir nuestros propios extremos para que resurja el Cemí de nuestro corazón.

La vida parece ser una rueda. Se completa un círculo y comienza el otro, hasta que todo queda saldo, sano y en armonía.

La espiritualidad del pueblo Taíno yace en la Naturaleza, – Esencia y propiedad característica de los seres de la creación. Es Conjunto, orden y disposición de todas las entidades que componen el universo y es Principio universal de todas las operaciones naturales.

*Los ancestros nos dejaron una puerta para entrar, dejaron un regalo para los descendientes del pueblo Taíno. En el tiempo-espacio la **Profecía de Aura Surey** decretó, que en la vigésima-cuarta generación resurge el pueblo Borikano con conciencia y responsabilidad. El espíritu Ancestral se siente y se sentirá, se ve y se vera, se escucha y se escuchará. El mensaje del Espíritu Ancestral para su pueblo es:*

- *El Espíritu Ancestral - es La unión de los opuestos – El Uno (El Todo) renace en el alma Borikana.*
- *El reino Humano se compone de una esencia primordial de energía que proviene de una fuente Universal. Esa fuente Universal, se rige por la Ley del Amor. Actúa como un eje para todo, en todo.*
- *Al ser humano descender al mundo terrenal llega con la conexión eterna del Amor, fuente original de la Creación.*
- *Esa conexión es presencia del (Yo) interior. Se manifiesta como una voz interna, es paz, alegría, sabiduría y amor. El Amor trae todo lo que tu quieres. Es el Lokono (verbo creador) en ti. Es la fe y la confianza en un poder Superior que está en ti y a tu alrededor. Yace en tu corazón, hogar del Cemí y está en cada célula de tu cuerpo y en tu entorno.*

El Camino se traza con cada movimiento en el universo. La unión del (pensamiento – palabra y acción en Amor) crea nuestra propia realidad. Nuestro propio sendero.

- *El Espíritu Ancestral Borikano se desplaza arando el camino, uniendo a los caminantes.. los caminantes son los sembradores. Cada sembrador siembra el fruto que desea comer y compartir, ya que la Naturaleza provee para eso y mucho más.*
- *Cada descendiente tiene la oportunidad de decidir la calidad de la semilla que desea sembrar. Según siembra, así cosecha.*

Hay fuerzas en el Universo que existen por que son. Los seres humanos formamos parte de esas fuerzas con todas las demás relaciones. Todos los demás tienen la misma oportunidad de Ser en el Universo. Cada uno está trabajando la parte que le toca y sigue siendo parte del mismo Universo.

La Tierra como Ente Transformador Gigantesco y Nave Galáctica trabaja en unión a esas fuerzas en el Universo para renovar la vida en todo ser viviente. Siente a cada sembrador, su motivación, el pensamiento que germina en él o ella mientras está sembrando, de igual manera el Universo del cual todos formamos parte, también reconoce que semilla se sembró, quien la sembró, porque la sembró, como la sembró y que fruto ha de rendir.

La Tierra es el sitio de unión, donde se unen los opuestos para crear. Somos co-creadores de nuestra propia realidad. Si sembramos en los EXTREMOS, mantendremos las luchas tanto internas como externas y en nuestro entorno.

El Universo Ancestral está dentro de uno mismo. El Rayo Borikano forma parte de la Rueda Ancestral del Universo. Nunca dejó de existir. Aflora por que está escrito en el Tiempo-Espacio y cada uno de nosotros somos los sembradores de esa semilla ancestral. No es casualidad que hoy estemos hablando de este tema Ancestral. Cada uno tiene su parte, la parte que escogió sembrar. Más hoy no sembramos solo para nosotros sino también para los demás y para las generaciones venideras.

¿Quién sabe por qué los extremos arrojaron un continente entero, trayendo destrucción y genocidio? ¿Quién sabe por qué no lograron el total exterminio de los pueblos Espirituales de América? ¿Quién sabe por qué la luz y la fuerza ancestral se mantuvo y sigue alumbrando un nuevo amanecer? Quizás lo sabemos, quizás no.

Es significativo entender que hay en nuestro Universo una llama central; está en el KAN (centro) del Alma Borikana. Es el Toati Blanco, Cemi del Creador. Es el Conuco como lo define Maracuto, (Lugar donde germina la Semilla) de nuestra Madre y nuestro Padre. Nosotros somos el fruto de esa unión, somos los herederos y sembradores. Nos toca ahora sembrar la semilla en la Tierra de nuestro corazón.

¿Cuál es nuestra misión? Quizás no hay nadie en esta tierra que tenga el bastón en sus manos, pero hay muchos que están despiertos y que tienen el Cemí en su Corazón. La fe mueve montañas. Nuestros Ancestros movieron las montañas. Están entre nosotros, llevan como dice la Abuela Sháshira: la Llama Encendida y son los que nos consuelan, nos alimentan, nos guían y nos enseñan. Para entender a la Ancestría Taína hay que creer en ella. Dicen los Abuelos y las Abuelas Ancestrales que nos están alimentando con la leche de Yuca. Es nuestra

responsabilidad dejarnos alimentar por el Espíritu Creador (Poder Eterno), si así lo decidimos y lo queremos. Somos quiéralo o no, ejemplos de esa vida en esta. Heredamos ciertas herramientas para crear con-conciencia y fe para el bien del Yukayeke (pueblo) del Creador. El pueblo Taíno no es ni tuyo, ni mío, es del Creador y pertenece al universo ancestral de la creación.

Cada uno esta haciendo la parte que le toca: el no hacer algo, es sentirse incompleto. Hay un sentimiento muy adentro que nos mueve, a veces es inexplicable, pero necesario. La misma vida y nuestro entorno nos esta demostrando que ya es hora que se diga la verdad. No se puede negar esa raíz natural indígena Taína cuando la propia sociedad en que vivimos se nutre de esa idiosincrasia, como por ejemplo: El sistema educativo, la compañía de Turismo, el Instituto de Cultura Puertorriqueña, Fomento Industrial entre otros de nuestro país. Estos se envuelven en resaltar y escudriñar ese pasado. Lo intentan recrear y el pueblo lo vive, lo busca y trata de agarrar todo lo que puede para sentirse parte de eso. Buscan a los indígenas taínos en el hoy para que recreen ese pasado. La falsa idea, que no es como ellos creen que debemos ser, se derrumba. Las agencias reguladoras de los Estados Unidos, los países que se han adueñado de nuestros artefactos y restos humanos ancestrales han trabajado para poseer y controlar la sabiduría de nuestros antepasados. Han intentado descubrir la sabiduría del Cemí, llamando a chamanes de otras naciones para que les digan como se abre ese conocimiento. Se ha creado la falsa idea que los cemies eran dioses, cuando Los Taínos servían y sirven a un solo Dios, Integró y solidario con toda la creación. ¿Cómo es que se da este fenómeno? Por qué el ser humano sigue mirando hacia fuera. Sigue el mismo espejismo ilusorio creado para controlar, distorsionar y engañar. La ilusión de poder que nos mantenía atrapados y esclavizado en un mundo de dolor, enfermedad, desesperación, escasez, pobreza e incomprensión como lucha interminable ya se esfumó. La pelea o lucha con tu hermano para poseer el poder, es innecesaria. La herencia de poder es de todos. Todo el mundo es importante. Todo el mundo tiene poder. Cuando se derrumbe la ilusión de la competencia, llega la paz, la aceptación, la comprensión, el compartir, el respeto mutuo, la alegría y la felicidad. Esto si tiene que ver con la sabiduría ancestral espiritual-universal. Nosotros formamos parte de esta misma existencia, la cual compartimos. La hemos creado, conciente o inconscientemente. Ahora nos toca crear un nuevo amanecer. Con cada pensamiento y con sentimiento. Nos toca vivir felices y en agradecimiento.

El Yukayeke (pueblo) del Creador existe y está formado por los descendientes de los antepasados, nosotros, los que reconocemos que somos herederos de ese legado.

El implantar que cultural y tradicionalmente heredamos el legado de nuestros antepasados; y recrearlo, ha hecho que esta mentira se caiga. ¿Cómo es que tu

puedes heredar algo que está muerto o que ya no existe? Los pueblos existen cuando su lengua, su tradición y su cultura existen, cuando recrean o ponen en practica algo del ayer en el hoy. Claro está, que la cultura y la tradición evoluciona, si no lo hace, nunca fue. El vivo ejemplo lo vemos día a día; en nuestras artesanías- nuestro arte, nuestras danzas, los cuentos de nuestros padres, abuelos, tíos etc., nuestras comidas, nuestro idioma, (el cual es una combinación de la lengua arahuaca y el Español), el conocimiento de la naturaleza, como por ejemplo: las yerbas que curan, las piedras (cibas) que hablan, entre otras cosas es nuestra conexión con la naturaleza que nos hace sentir la presencia del Espíritu, aunque no lo podemos explicar.

¿Cuál es nuestra misión como descendientes? Honrar nuestra descendencia con nobleza y humildad, desde (la montaña de nuestro corazón) que está en nuestro ser interior. Amarnos a nosotros mismos, dar gracias por lo que tenemos, vivir (una eterna ceremonia, como dice Anaima de Jayuya y otros hermanos nativos) en agradecimiento, servir, cantar, danzar, crear y contar nuestros cuentos, jugar el batu, crear obras de arte, ínter-relacionarnos con la naturaleza, estar en silencio, saludar y bendecir a la tierra, las aguas, el Sol, escuchar el viento, las aguas, el fuego, sentir el corazón de la tierra, sentir el corazón de tu prójimo, darle amor en el misterioso silencio de tu ser interior, trabajar la tierra, sembrar las semillas, sentir que cargamos la sabiduría de nuestros ancestros que viven en nosotros, sanar y crear nuestro futuro en el eterno ahora con obras que den fruto para que todos los que lleguen también puedan cosechar.

¿Cuál es nuestro aprendizaje?

- ✓ *Vestirnos y revestirnos en amor*
- ✓ *Vestirnos de la importancia personal del YO INTERIOR, adonde yace el Amor.*
- ✓ *(sé niño(a), vivir feliz y en agradecimiento.*
- ✓ *Reconocer la existencia de un Espíritu Ancestral que es el Poder Eterno en cada forma de vida.*

Nota: El Poder Eterno es la Sabiduría Espiritual-Universal-Ancestral.

- ✓ *Entender que ese Poder Eterno hace posible que todo exista y está dentro de ti y en los demás.*
- ✓ *Confiar que el universo te conoce, eres parte de la misma composición de esa fuente de vida y por lo tanto te provee todo lo que tu deseas o necesitas.*

- ✓ *Solo tienes que pensar con claridad lo que deseas, pedir y recibir.*
- ✓ *La clave es la fe, la visualización y afirmación de que ya tienes lo que haz pedido, y dar las gracias.*
- ✓ *Entender que ese Poder Eterno es la manifestación de Leyes Universales que no fallan y que el ser humano puede acceder.*
- ✓ *Que ese Poder Eterno se manifiesta en humildad y es pleno e incuestionable.*
- ✓ *Aceptar algún error cometido, como un aprendizaje, sin castigarte y sin castigar. Entrégalo al Universo del Creador y pide que se disuelva en la luz, sin efecto a ti y a los demás.*
- ✓ *El Poder Eterno le permite al ser humano el libre albedrío para qué tome decisiones. Si tomamos las decisiones bajo el manto de esa sabiduría, estando en armonía y felicidad, los frutos se cosechan y se aprovechan.*
- ✓ *Si deseas conocer los misterios de tu legado y herencia ancestral que ha estado oculto y en espera de ti, cobijate y guarécete bajo el manto del Poder Eterno, en tu Yo Interior.*
- ✓ *Nosotros cargamos a los ancestros dentro de nosotros mismos, los que fueron, los que son y los que serán.*
- ✓ *Aquieta el murmullo interno, cambia de canal y conéctate con el Universo de Amor en tu corazón. Se feliz, se Guaili (pequeño(a) niño(a)).*
- ✓ *Cuando se entra en el espacio-tiempo del Poder Eterno se entra en inocencia. Aprovecha el momento. No busques explicaciones. Disfruta lo inexplicable.*
- ✓ *Las cosas del Poder Eterno no tienen explicación, solo asombro.*
- ✓ *Honra al Universo, está dentro de ti y a tu alrededor. Honra a toda vida en la forma que es. Es parte de ti y tu parte de su vida.*
- ✓ *Escucha en silencio y conocerás su lenguaje.*
- ✓ *El aprendizaje en esta vida es una oportunidad para abrir nuevos caminos que nos permiten recoger nuevas experiencias para crecer y evolucionar hacia la libertad. La Libertad es haber encontrado la Tierra Blanca en el*

Boriké de tu corazón, sembrando en la tierra fértil el nuevo amanecer, en unión a los demás pueblos de la creación.

Jan Jan katu

Asi sea, hecho está

Bo-matum Atabei, Yukahu, Yaya

Gracias, Madre, Proveedor, Suprema Esencia

Ocama Guabanse, ocama naborí

Escucha, Oh Señora que mueva las aguas, escucha a tu siervo(a)

Guariko Bure, Buru-ke, a hi

Trae el plato sagrado, trae el plato sagrado a la tierra, Si

Ahau Atoni, Ahau Akoni

Ven abuela, ven abuelo

Tiobo , Tiobo guailí

Bendice, bendice a tu pequeño(a)

Tiobo, Tiobo Borike

Bendición, bendición a Boriké

Jan, Jan Katu

Asi sea, hecho está

