

# 4. OPINIÓN

SANTIAGO DE LOS CABALLEROS

• Jueves 7 de noviembre de 1996

La Información

Desde el Archivo Histórico de  
Santiago...

## El verdadero valor de los Petroglíficos Indígenas

Pedro J. Ferbel

En todos los rincones del Continente Americano, encontramos la presencia de antiguos dibujos artísticos hechos en piedra, por diversas culturas indígenas, conocidos estos por los arqueólogos y demás académicos, como "petroglifos". La herencia cultural de grabar representaciones religiosas o mitológicas en grandes piedras o dentro de cuevas, es común en todas las regiones del Continente Americano e inclusive en los restantes continentes de Europa, Asia, África y Oceanía. En base a esto podemos decir que la práctica de confeccionar petroglifos es parte del repertorio cultural de la humanidad dentro del devenir de su pasado histórico.

Es interesante también hacer notar que en la actualidad existen diversos grupos étnicos que aún usan los petroglifos dentro de sus ceremonias religiosas y espirituales, siendo ejemplo de ello los Indios Nativos del sureste en los Estados Unidos de América. En la primera fotografía que mostramos en este artículo, se puede apreciar los petroglifos



de los "Anasazi", ubicados actualmente dentro del Parque Nacional de Canyonlands, Utah, Estados Unidos de América. Esos petroglifos se encuentran bien preservados y conservados por la Dirección Nacional de Parques Norteamericano, la cual mantiene el lugar como sitio de gran valor educativo tanto para los turistas como a los visitantes provenientes de todas partes del mundo. En la segunda fotografía, tenemos los petroglifos de Chacueys ubicados en la comunidad de Los Indios, en Partido, Dajabón, donde lamentablemente se puede apreciar las graves

consecuencias del vandalismo destructor del que es víctima ese lugar.

Los petroglifos, son parte importante de la cultura humana, son de carácter único y tras ser destruidos, lo son por siempre ya que son totalmente insustituibles. Si alguno de ustedes al viajar dentro de la geografía nacional dominicana tiene la oportunidad de apreciar o dominicana tiene la oportunidad de apreciar o en el mejor de los casos descubrir un lugar que posea petroglifos, como el caso particular de Chacuey, abra su mente al apreciar el vestigio de todo el arte y la cultura de las gentes que los hicieron y a manera de tributo a la humanidad ayude a cuidar y proteger esos lugares para el conocimiento de sus nietos y generaciones por venir.

\*El autor es antropólogo.